



## 2021 上半年 《综合素质》（小学）真题解析

### 一、单项选择题（本大题共 29 小题。每小题 2 分，共 58 分）

1. 晓军向老师报告：“安安偷看我的试卷。”老师说：“安安怎么会偷看你的试卷，她的成绩比你不好。”晓军红着眼睛坐在座位上，无心考试了。该老师的做法表明，他没有做到公正待生。做出此评判的依据是（ ）

- A. 促进学生全面发展是教育根本目的
- B. 因材施教是现代学生观的基本要求
- C. 教学相长是和谐的师生关系的特征
- D. 面向全体学生是素质教育基本要求

【答案】D

【解析】

2. 詹老师在介绍教学经验时说：“在课堂上，小学生就如同一张白纸，任凭老师在上面写写画画，学生的知识就是这样获得的。”詹老师的说法（ ）

- A. 不恰当。学生是课堂中的主体
- B. 恰当。学生是接受知识的人
- C. 不恰当。课堂应以学生为主导
- D. 恰当。教师是传递知识的人

【答案】A

【解析】

3. 薛老师习惯运用 PPT 进行教学。某节课上他自始至终不停地呈现 PPT 内容进行讲解，不管学生是否明白其所表达之意。关于薛老师的做法，下列表述不恰当的是（ ）

- A. 忽视了教学的本质
- B. 忽视了教师的中心地位
- C. 忽视了教学的目标
- D. 忽视了学生的主体地位

【答案】B

【解析】

4. 在科学课教学中，李老师引导学生以小组为单位设计并开展一项环保小调查，调查结束后指导学生撰写调查报告并在班级内进行交流。下列选项中，不正确的是（ ）

- A. 李老师为学生创造了合作学习的机会
- B. 李老师为学生创造了自主学习的机会
- C. 李老师采用了混合式教学方式
- D. 李老师采用了探究式教学方式

【答案】C

【解析】

5. 《中华人民共和国宪法》规定，人民行使国家权力的机关是（ ）

- A. 全国人民代表大会和地方各级人民代表大会
- B. 地方各级人民代表大会和地方各级人民政府
- C. 地方各级人民代表大会及其常务委员会





D. 中央人民政府和地方各级人民政府

【答案】A

【解析】

6. 教师李某未履行请假手续,参加了县教研室组织的一次学术研讨会,让学生在教室自习。学校给予李某记过处分并扣除其当月部分绩效工资,李某对此处分不服。关于此事,下列说法正确的是( )

- A. 学校不应该处分李某,李某享有学术研究权
- B. 学校不应该扣除工资,李某享有报酬待遇权
- C. 李某对处分不服,可以向.上级纪委提出申诉
- D. 李某的旷课行为,侵犯了学生受教育的权利

【答案】D

【解析】

7. 某小学将学习成绩优秀的学生组建成一个实验班,安排全校最优秀的教师上课。该小学的做法

- A. 合法,学校有自主办学及自主管理的权利( )
- B. 不合法,学校不得变相设重点班
- C. 合法,有助于教师分层分类教学
- D. 不合法,学校不应安排最优秀的教师上课

【答案】B

【解析】

8. 《中华人民共和国教师法》指出,全社会应当尊重教师,下列名言警句蕴涵“尊师”道理的是( )

- A. “己所不欲,勿施于人”
- B. “三人行,必有我师焉”
- C. “学莫便乎近其人”
- D. “教也者,长善而救其失者也”

【答案】B

【解析】

9. 教师张某拒不执行学校的教学计划,随意安排教学内容和教学进度。张某的做法( )

- A. 合法,教师有选择教学内容的权利
- B. 合法,教师有安排教学进度的权利
- C. 不合法,教师有执行学校教学计划的义务
- D. 不合法,教师有提高教学业务水平的义务

【答案】C

【解析】

10. 教师王某因为小学生李某在用上曾经偷拿过别人的东西,拒绝推荐李某参加学校的演讲比赛。王某的做法( )

- A. 正确,教师有管理学生的权利
- B. 正确,学生李某理应受到惩罚
- C. 不正确,王某侵犯了李某的荣誉权
- D. 不正确,教师应公平对待全体学生

【答案】D

【解析】





11. 图 1 中, 该学校的做法 ( )

- A. 合法, 有利于家长督促孩子学习
- B. 合法, 学校有接受助学捐款的权利
- C. 不合法, 学校不得收取任何保证金
- D. 不合法, 学校不能只收差生的保证金

【答案】C

【解析】

12. 班上有人遗失了财物, 孔老师未经调查就怀疑是学生熊某偷拿了, 尽管熊某一再否认, 但孔老师还是要他当着全班同学的面承认“罪行”。孔老师的行为 ( )

- A. 侵犯了熊某的人身自由
- B. 侵犯了熊某的人格尊严
- C. 侵犯了熊某的隐私权
- D. 侵犯了熊某的荣誉权

【答案】B

【解析】

13. 小周因为考试成绩不好被同学们视为差生, 班主任刘老师对全班同学说: “小周这次考试的成绩是差了点, 但在在我看来他很不错, 他一向都认真做值日, 做事很踏实。关于刘老师的做法, 下列说法不正确的是 ( )

- A. 注重学生发展的阶段性
- B. 注重评价学生的多元性
- C. 注重学生发展的全面性
- D. 注重教育学生的示范性

【答案】A

【解析】

14. 在课堂教学中, 文老师不仅能够深入浅出地讲解学科知识, 而且能结合教学内容对学生进行思想道德方面的引导。文老师做到的是 ( )

- A. 教育价值的融合
- B. 教法与学法的耦合
- C. 师生互动的生成
- D. 传授与习得的互补





【答案】A

【解析】

15. 特级教师李老师经常去听年轻教师的课, 并给予指导。一次, 听孙老师上课时, 李老师发现孙老师对某个知识点的讲解存在偏差, 便当场打断教学予以纠正。这说明李老师 ( )

- A. 帮扶心切, 严慈相济
- B. 甘为人梯, 示范失当
- C. 教学严谨, 循循善诱
- D. 严于律己, 缺乏尊重

【答案】B

【解析】

16. 小明学习习惯不好, 汪老师安排小明独自坐到教室最后面, 还不让其他同学跟小明做朋友, 汪老师的做法有违 ( )

- A. 教育公正的可互换性
- B. 教师关怀的连续性
- C. 教师关怀的传递性
- D. 教育公正的对等性

【答案】A

【解析】

17. 1953年, 科学家沃森和克里克发现了DNA结构, 遗传学和生物学的研究从此由细胞阶段进入了分子阶段。他们所认识到的DNA结构是 ( )

- A. 三链螺旋
- B. 球状
- C. 双链螺旋
- D. 单链

【答案】C

【解析】

18. 生物是自然界中有生命的物体, 包括植物、动物和微生物, 生物不仅具有多样性、而且具有一些共同的特征和属性。下列关于生物特征的表述, 不正确的是 ( )

- A. 都需要呼吸, 吸入氧气, 呼出二氧化碳
- B. 都进行物质和能量代谢, 得以生长发育
- C. 都会对外界的刺激做出反应
- D. 都会通过遗传保留种族特性

【答案】A

【解析】

19. 平原是绝对高度低于200米, 相对高度小于50米的平缓陆地, 是陆地地貌最基本的类型之一, 世界大部分人口均居住在平原地区。世界上最大的平原是 ( )

- A. 东欧平原
- B. 亚马孙平原
- C. 西西伯利亚平原
- D. 长江中下游平原





【答案】B

【解析】

20. 我国的成语很多来源于含有历史人物、历史事件和那个时代的社会生活的典故。下列选项中，来源于汉代的人物和事件的成语是（ ）

- A. 竭泽而渔
- B. 完璧归赵
- C. 马革裹尸
- D. 洛阳纸贵

【答案】C

【解析】

21. 中国戏曲是中国传统戏剧的独特称谓，具有综合性、虚拟性和程式性三大特征。下列关于中国戏曲的表述，不正确的是（ ）

- A. 元杂剧、京剧都属于戏曲
- B. 戏曲要有人物和故事情节
- C. 它包含散曲、话剧、说书、相声等
- D. 《西厢记》《牡丹亭》是其代表作品

【答案】C

【解析】

22. 干支是天干和地支的合称。以十干同十二支循环相配，古代用来表示年、月、日和时的次序，周而复始，循环使用，现今夏历的年和日仍用干支计。下列干支名称中，属于地支的是（ ）

- A. 甲
- B. 壬
- C. 癸
- D. 申

【答案】D

【解析】

23. 百老汇是美国的一条大街，由于集中了著名的影剧院、音乐厅、夜总会等娱乐场所，因此百老汇成为了美国戏院业和娱乐业的代称。其所在的城市是（ ）

- A. 华盛顿
- B. 洛杉矶
- C. 纽约
- D. 费城

【答案】C

【解析】

24. 乐器是指能发出乐音，供演奏音乐使用的器具，古今中外乐器多达四万余种。按照乐器不同的演奏方法，可以分为不同的种类。我国民族乐器中，古琴属于（ ）

- A. 打击乐器
- B. 弹拨乐器
- C. 拉线乐器
- D. 吹管乐器





【答案】B

【解析】

25. 小明某学期的数学平时成绩 70 分，期中考试 80 分，期中:期末=3: 3: 4, 以此计算，小明总评成绩是（ ）

A 82

B. 81

B. 81

D. 79

【答案】D

【解析】

26. 在 word 中，需完成如图 2 所示“插入表格”功能，下列选项中，表述正确的是（ ）

A. 可以选择需要的行数和列数

B. 只能使用表格设定的默认值

C. 只能选择行数

D. 只能选择列数

【答案】A

【解析】

27. 下列选项中，可以改变一张幻灯片中各部分放映顺序的是（ ）

A. 采用“预设动画”设置

B. 采用“自定义动画”设置

C. 采用“动画方案”设置

D. 采用“幻灯片切换”设置

【答案】B

【解析】

28. 下列选项中，与“马-白马”的逻辑关系相同的是（ ）

A. “篮球”和“球鞋”

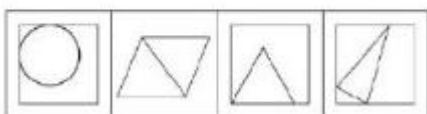
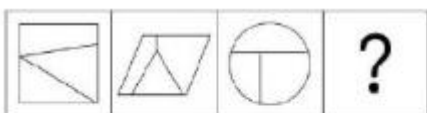
B. “炊具”和“电饭锅”

C. “苹果”和“香蕉”

D. “彩电”和“手机”

【解析】B

29. 按照给出图形的逻辑特点，下列选项中，填入空白处 29. 按照给出图形的逻辑特点，下列选项中，填入空白处（ ）



A

B

C

D





【答案】A

【解析】

## 二、材料分析题(本大题共3小题,每小题14分,共42分)

### 30. 材料

在讲解《坐井观天》这篇课文时,张老师问哪位同学愿意读课文。明明主动举手,但他将课文里的“天不过井口那么大”这句话读成了:“天,不,不过,井,井口,那,那么大。”他的结巴逗得全班同学哈哈大笑,学习委员说:“明明,你怎么又捣乱呢?”张老师愣了一下,问故作结巴的明明:“你为什么要这样读啊?”明明说:“因为青蛙长时间呆在井底,没有人和它讲话,时间长了,它就连话也说不好了。”听了明明的回答,张老师灵机一动,大声问:“大家觉得明明的回答有道理吗?”同学们七嘴八舌地议论开了:“有一点道理”怎么可能呢?”看到同学们对这个问题那么感兴趣,张老师说:“现在请大家默读课文,体会一下青蛙到底是怎么想的。”5分钟后,张老师让同学们带着感情朗读课文,这一次同学们把课文读得有声有色。问题:请结合材料,从教育观的角度,评析张老师的教育行为。(14分)

【参考答案】

全面发展,全体学生,创新和实践,个性发展

### 31. 材料

因我的一条腿有残疾,刚上小学时常被同学取笑,心里很自卑,害怕和同学在一起。这种情况被班主任关老师知道了。他找我谈话,跟我讲怎么面对这样的事才好。关老师的一句话让我至今难忘:“顽强的意志和勤奋努力,会让很多人敬佩你。”从那以后,关老师常常主动找我交流,有时还站在或坐在我身边。渐渐地,取笑我的同学少了,有几个同学还热心帮助我,我们成了很好的朋友。关老师的课,我们都很喜欢,他在教育教学中,总能根据不同学生特点给予切实的帮助和指导。他进行的培养“四会能力”教育教学探索,还引来不少校内外同行向他请教。他不仅诚恳地向他们介绍自己教育的成败得失,也虚心向他们请教相关的教育教学问题。后来,关老师通过了成人高考,系统学习了教育学、心理学等相关知识,并获得了本科学历。这就是我难忘的关老师。问题:请结合材料,从教师职业道德的角度,评析关老师的教育行为。(14分)

【参考答案】

关老师的行为符合职业道德的理念,值得我们学习。

- (1)关爱学生
- (2)教书育人
- (3)为人师表
- (4)终身学习.

### 32. 材料

逼真和如画是艺术批评的两个标准。看到一幅画,一个雕塑品,赞美它好,说逼真。用现代话来说,就是画得活像,雕塑得像真的一样,这是说“逼真”好。我们游览风景,赞美风景好,说风景如画,就是“如画”好。究竟作品像真的事物好呢,还是真的事物像作品好呢?再说“逼真”又有什么好?“如画”又有什么好呢?用到文学批评上来,作品描写一个人,写得活像,是好的。作品描写风景,诗中有画也是好的。就作品说,究竟“逼真”好呢,还是“如画”好呢?还是两者都好呢?弄清这些问题,对掌握这两个批评标准是有帮助的。

先说逼真,《水经注沔水》:“有白马山,山石似马,望之逼真。”山石像真的白马又有什么好呢?朱自清《论逼真与如画》里说:“这就牵连到这个真字的意义了。这个真固然指实物,可是一方面也是《老





子》《庄子》里说的那个真’，就是自然，另一方面又包含谢赫的六法的第-项’气韵生动”的意思，惟其’气韵生动’”，才能自然，才是活的不是死的。死的山石像活的白马，有生气，有生意，所以好。’逼真’等于俗语说的‘活脱’或‘活像’，不但像是真的，并且活像是真的。”（《朱自清文集》三）逼真的好处是有生气，有生意，是活的，所以光求外形相似是不够的。苏轼《书鄢陵王主簿所画折枝》：“论画以形似，见与儿童邻。...边鸾雀写生，赵昌花传神。”就是光求外形相像，只是儿童的见识；好的画，要把东西写活，要传神，这才是逼真的要求。再说如画，风景如画，或作品中所写的景物如画又有什么好呢？画是艺术品，艺术品是从生活中来的，但它又和生活不一样，它比普通的实际生活更高，更强烈，更有集中性，更典型，更理想，因此就更带普遍性。那末说风景如画，就是说这里的风景像艺术作品中所反映出来的，比起普通的风景来具有典型性，那自然是好的。如苏轼的《念奴娇》：“乱石崩云，惊涛拍岸，卷起千堆雪。江山如画，一时多少豪杰。”这里写的景物极雄伟壮观，能表现出长江的壮阔景象，并反映作者的阔大胸襟，具有典型性，所以说如画是好的。文学作品是语言的艺术，因此就文学作品来说，写得逼真，同真的一样，把人和物写活，写得有生气，或写得如画，写得形象，有画意，而这形象要具有典型性，这都不容易。能做到这样，都成为好作品。

(1) 就艺术批评的“逼真”和“如画”这两个标准，文章强调的侧重点各是什么？请简要概括。（4分）

(2) 下面是鲁迅《祝福》中祥林嫂的描写：五年前的花白的头发，即今已经全白，会不像四十上下的人；脸上瘦削不堪，黄中带黑，而且消尽了先前悲哀的神色，仿佛是木黄中带黑，而且消尽了先前悲哀的神色，仿佛是木刻似的；只有那眼珠间或一轮，还可以表示她是一个活物。她一手提着竹篮。内中一个破碗，空的；一手拄着一支比她更长的竹竿，下端开了裂：她分明已经纯乎是一个乞丐了。请用文章论及的“逼真”和“如画”这两个艺术批评标准，简要分析。

### 【参考答案】

(1) “逼真”：逼真’等于俗语说的‘活脱’或‘活像’，不但像是真的，并且活像是真的。逼真的好处是有生气，有生意，是活的，；所以光求外形相似是不够的。好的画，要把东西写活。要传神，这才是逼真的要求。“如画”：画是艺术品，艺术品是从生活中来的，但它又和生活不一样，它比普通的实际生活更高，更强烈。更有集中性，更典型，更理想，因此就更带普遍性。比起普通的风景来具有典型性。

(2) “逼真”：在描写方面极其逼真，使用了肖像描写的手法和今夕对比的写作手法。例如花白的头发与已经全白。“如画”：使用了对比的写作手法将人物形象与竹竿进行对比。并且详细描写了竹竿下端行列可以使人脑海中呈现清晰的画面，极其逼真。

### 三、写作题（本大题1小题，50分）

33.

材料一：古代诗人说：汝果欲学诗，功夫在诗外

材料二：有一位现代出版界人士说：真正的大文章家、以政治家、思想家为多，而专攻文章，以文为业的反而少。

综上所述，材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文，角度自选，立意自定，题目自拟，不少于800字。

### 【参考立意】

1. 实践出真知
2. 厚积薄发
3. 终身学习
4. 广博与精专

